

יובל המאירי

במאי, שחקן, כותב ויוצר למסך, במה וחלל

קולנוע

2023	ARK עריכת וידאו וידאו-דאנס מאת עדי וייצמן
2021	התזמורת עם הכלים השבורים תסריט, בימוי, צילום, עריכה סרט דוקומנטרי באורך מלא, המתעד את תזמורת "שלם" שהעלתה מופע של סימפוניה לכלים שבורים בירושלים, כחלק מפסטיבל "מקודשת". הועמד לשישה פרסי הפורום הדוקומנטרי, זוכה פרס המוזיקה המקורית, הוצג בבכורה בפסטיבל דוקאביב 2021, בפסטיבל FIPADOC בצרפת, TIFF ברומניה ועוד
2019	מצעד עריכת וידאו סרט דוקומנטרי של עוז זלוף, המציג פורטרט אלטרנטיבי של העיר עפולה דרך שיטוט ברחובות. הוקרן בבכורה במרכז פירמידה לאמנות בחיפה, בפסטיבל הקולנוע הגאה בתל אביב ובפסטיבל הסרטים בחיפה
2018	לחשוב כמו ברונזה בימוי סרט דוקומנטרי העוקב אחר פסליו של דן זריצקי אשר יוצק את פסליו בעצמו. הסרט הוקרן בפסטיבל "אפוס" 2019
2012	אני חושב שזה הכי קרוב לאיך שהצילום נראה תסריט, בימוי, עריכה סרט קצר המשלב קולנוע דוקומנטרי ותיאטרון חפצים, זוכה פסטיבל Sundance בקטגוריית דוקומנטרי קצר, פרס שני בתחרות סרטי הסטודנטים ב-San Sebastian, פרס ראשון בפסטיבל Nashville, פרס ראשון בפסטיבל אפוס במוזיאון תל אביב. השתתף בפסטיבל Cannes, Hot Docs, פסטיבל ירושלים, כיום מוצג במדור הסרטים באתר של ה-New York Times
2011	קינה בימוי, צילום ועריכה סרט נסיוני קצר

תיאטרון ופרפורמנס

2024	קפה אולה עיצוב סאונד להצגה מופע מאת ענבל יומטוביאן ואדוה ירמיהו שמשלב תיאטרון חפצים ופולמנקו.
	מאיה שאני עומד בימוי, עיצוב וביצוע מיצג השתתפותי תלוי מקום. שחזור מפה של השכונה באמצעות זכרונות התושבים בלבד. בשנת 2024 בפסטיבל אמנות רמת אליהו בראשון לציון. בשנת 2019 בפסטיבל "טאבולה ראסה" בשכונת רמת ישראל-ביצרון בתל אביב.
2023	רשומון עפעפיים צילום ועריכה מיצב וידאו מחול מונגש לקהל לקויי ראייה ורואים כאחד, המעלה שאלות אודות צפייה במחול, שפה, תנועה ומפגש אנושי.
	תנועת הבישול: מופע קוסקוס עריכת וידאו וידאו ארט מאת איה בנטור ובילי רגב. ארכיון המתעד אופן הכנת קוסקוס של אנשים שונים וממפה את תנועותיהם ושפת הגוף בזמן ההכנה.
2022	סליחה כתיבה וביצוע מונולוג, הוצג לראשונה ב"מועדון כתב" בתל אביב.
2021	עוגת עננים - (מתוך VHS-ד"ש מהעבר) יוצר שותף ומבצע יצירה בימתית המשלבת וידאו ופרפורמנס, במסגרת ערב של מחוות בימתיות לסרטי VHS אישיים, בהובלת רננה רז וניצן כהן. עלה לראשונה בפסטיבל א-ז'אנר.
	שפת האמהות בימוי ודרמטורגיה הצגת-יחיד מאת רותם גולדנברג, המשלבת משחק ותיאטרון בובות.
2020	טקס הסרת הספק במאי ומבצע מופע שהוא טקס בהשתתפות הקהל, המשלב צילום וידאו במעגל סגור, יחד עם אדוה ויינשטיין. הועלה לראשונה בפסטיבל אינטימדאנס בתיאטרון תמונע.
	שייק יוצר שותף ומבצע פרפורמנס במרחב הציבורי - עמדת צילום לחיצות ידיים בשכונת שפירא בתל אביב, במסגרת אירועי "אסטרטגיות יציאה".
2018	חדש כתיבה וביצוע מונולוג, הוצג לראשונה ב"מועדון כתב" בתל אביב.
2017	צנורות עיבוד, בימוי ומשחק עיבוד בימתני לסיפור "צנורות" מאת אתגר קרת, שמשלב תיאטרון חפצים, תיאטרון תנועה ותיאטרון צלליות. ההצגה הועלתה בפסטיבל לתיאטרון בובות בחולון, בפסטיבל לתיאטרון בובות בירושלים, ומעל 30 הצגות נוספות בתיאטרון תמונע וברחבי הארץ.
2015	טוק טוק יוצר שותף, בימוי מופע תיאטרון Site Specific בניהול אמנותי של מיכל ואקנקין ודפנה קרון, בו יצרו כ-40 אמנים יצירות אינטימיות לחדרי בית מלון, תחת "עונת התרבות בירושלים". במסגרת המופע - בימוי של שתי יצירות המפגישות את הקהל עם עובדי בית המלון ועם "אחורי הקלעים" של בית המלון.

2015	לא שלום ולא להתראות כתיבה ובימוי קומדיית מדע בדיוני מקורית בהשתתפות בני נוער, פנימיית הבית לילד בכפר יחזקאל.
2014	קלרה הקדושה כתיבה ובימוי מחזה על פי סרטם של ארי פולמן ואורי סיון, בהשתתפות בני נוער, פנימיית הבית לילד בכפר יחזקאל.
2013	הנס החכם יוצר שותף ומבצע יצירה תאטרלית בהשתתפות מיכל ואעקנין ואיילת גולן על פי סיפור של האחים גרים. עיבוד מאת איילת גולן.
2010	האומר כן / האומר לא שחקן הצגת Site Specific בבימויה של מיכל ואעקנין, פסטיבל "תלוי במקום" ת"א.

קליפים למוזיקאים

2024	מתי תהיי איתי מאת תום כהן שושן תסריטאי, במאי, צלם, עורך
2023	שישה שירים של ח.נ. ביאליק מאת ויקטוריה חנה תסריטאי, במאי, עורך
2022	אולי השמש עייפה מאת הקולות הצפים תסריטאי, במאי, עורך
2021	It Comes מאת מיכל גולדשטיין תסריטאי, במאי, עורך
	אישה קטנה מאת נשמה תסריטאי, במאי, צלם, עורך
	מחשבות על אבהות מאת אייל מרגלית תסריטאי, במאי, צלם, עורך
	שפת ים מאת אייל מרגלית תסריטאי, במאי, עורך
	ברכת יום הולדת מאת על העץ תסריטאי, במאי, צלם, עורך
	אני נושמת חופש אנה בתנסי חרית מאת מקהלת רנא תסריטאי, במאי, עורך
	בית וחדר מאת לירון צור נידם תסריטאי, במאי, צלם, עורך
	הבית הישן מאת מיכל אופנהיים צלם, עורך
	הרצון שלי מאת עינב הר ענת תסריטאי, במאי, צלם, עורך
2020	בסדר מאת נשמה תסריטאי, במאי, צלם
	כסף מאת נשמה תסריטאי, במאי, צלם, עורך

קהילה וחינוך

2019-היום	חבר ומייסד קבוצת "חוג אמנות" , קולקטיב אמנים רב תחומי. מלמד ומתרגל שיטות פידבק בקבוצה
2020-היום	יוצר ומנחה הסדנה "ללכת לעיבוד - אדפטציות בין-מדיומליות כמנוע יצירתי" , החוקרת את הפוטנציאל היצירתי של עיבוד אמנות בין מדיומים שונים ומאתגרת את המשתתפים לגלות שפות אמנותיות חדשות.
2019-2020	מורה לקולנוע בבית ספר "תארבות" בעפולה , ללימודי אמנות וקהילה
2012-2019	חבר תנועת "תרבות" , תנועה של אמנים ומחנכים להתחדשות תרבותית בישראל
2017-2018	מדריך ובמאי בפרוייקט "עוצמה צעירה" של עמותת ויצ"ו
	15 מפגשים עם קבוצת נערות בכיתה ח', לתהליך יצירה של סרט קצר. כולל הדרכה חברתית והדרכה אמנותית
2016-2018	מנחה סדנאות תיאטרון לקבוצות בגילאי 15-25 , בפנימיות ברחבי הארץ, ביחידה לאמנויות של משרד החינוך, בתכנית "זרעי קיץ" ועוד
2014-2016	הדרכת תלמידי י"ב בפנימיית הבית לילד, כפר יחזקאל מפגשים שבועיים של הקניית יסודות משחק ודינמיקה קבוצתית. העלאת שתי הפקות תיאטרון בהשתתפות החניכים
	אמן-מחנך בבי"ס אורט אלון, עפולה הנחיית פרויקטים אמנותיים בתוך שיעורים מקצועיים ובמרחב הבית ספרי. כיתות ז'-ט'
2005-2006	שנת שירות בתנועת תרבות בדימונה

השכלה

2023	בית הספר לתאטרון חזותי בירושלים , המחלקה החדשה
2017-2013	המדרשה לאמנות, בית ברל , לימודי תואר ראשון באמנות וחינוך
2013-2011	החוג לקולנוע באוניברסיטת ת"א , לימודי תואר ראשון, מגמת הפקה
2010-2009	ביה"ס "סם שפיגל" לקולנוע וטלוויזיה בירושלים , המסלול המלא
2005-2002	תיכון לאומנויות ויצ"ו בחיפה , בגרות מלאה, הרחבה בתיאטרון ובפיזיקה

קורסים נוספים

סמינר אילתור בשפת הרגע בהנחיית אלונה פרץ	2023
סמינר "אמנות האטיוד" בהנחיית ליונל גונזלס	2019
סדנת תקשורת מקרבת (תקשורת לא אלימה) עם ארנינה קשתן	2018
סמינר Responsive practice for Performers עם ליסה שלטון	2017
קורס משחק בהנחיית מיקי מבורך	2015-2013
קורס "שעתיים מזמנו של הציבור" בהנחיית גיא גוטמן, בביה"ס לתיאטרון חזותי בירושלים	2011-2010

פרטי קשר

www.yuvalhameiri.com

yuval.hameiri@gmail.com

050-9001366